

SERRA ORKAN

DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ

E-Posta Adresi : serra.orkan@okan.edu.tr
Telefon (İş) : -
Telefon (Cep) :
Adres : ---

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2014 1/Şubat/2019	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ/RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ/RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA PR. Tez adı: Teknoloji toplumu ve gerçeklik algısı: Türk sinemasında dijital efekt kullanımının öykü anlatımına etkisi (2019) Tez Danışmanı:(MURAT İRİ)
Yüksek Lisans 2012 14/Şubat/2014	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ/GAZETECİLİK BÖLÜMÜ/GAZETECİLİK ANABİLİM DALI Tez adı: Çağdaş basında kültür ve sanat haberciliği (2014) Tez Danışmanı:(SUAT GEZGİN)
Lisans 2006 1/Ocak/2011	YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ/GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ/GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI PR. (İNGİLİZCE) (TAM BURLU) (2011)

Akademik Görevler

DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 2019	İSTANBUL OKAN ÜNİVERSİTESİ/UYGULAMALI BİLİMLER FAKÜLTESİ)
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2017-2019	İSTANBUL OKAN ÜNİVERSİTESİ/UYGULAMALI BİLİMLER FAKÜLTESİ)
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2014-2017	GEDİK ÜNİVERSİTESİ/GEDİK MESLEK YÜKSEKOKULU/TASARIM BÖLÜMÜ)

Dersler *

2020-2021

Öğrenim Dili Ders Saati

Lisans

Film Çalışmaları	Türkçe	3
Bitirme Projesi	Türkçe	2

Yaratıcı Video ve Animasyon Tasarımı	Türkçe	3
Dijital Tasarım Stüdyosu	Türkçe	3
Reklam Atölyesi	Türkçe	3
Sinemada Yeni Medya	Türkçe	3
Multimedia Atölyesi	Türkçe	2
siyasal iletişim	Türkçe	3
içerik yönetimi ve yaratıcı yazarlık	Türkçe	3
haber tasarım yönetimi	Türkçe	2
kurumsal sosyal sorumluluk	Türkçe	3
Halkla İlişkilerde Fotoğraf ve Görsellik	Türkçe	3
görsel iletişim tasarımına giriş	Türkçe	3
reklam tasarımı	Türkçe	3
reklam fotoğrafçılığı	Türkçe	3

2019-2020

Lisans

içerik yönetimi ve yaratıcı yazarlık	Türkçe	3
multimedia atölyesi	Türkçe	2
görsel iletişim tasarımına giriş	Türkçe	3
sinemada yeni medya	Türkçe	3
film çalışmaları	Türkçe	3
reklam atölyesi	Türkçe	3
bitirme projesi	Türkçe	3
reklam tasarımı	Türkçe	3

Eserler

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. ORKAN SERRA (2019). Dijital Efektler Aracılığıyla Gerçekliğin Yeniden İnşa Edilmesi: Suyun Sesi Filminin İncelenmesi. sosyal araştırmalar ve davranış bilimleri, 5(9) (Yayın No: 6232211)
2. KIRIK ALİ MURAT,ORKAN SERRA,KARAGÜLLE AYŞEGÜL ELİF,ÇAYCI BERK (2019). İletişim Kuramları Çerçevesinde Medyaya Tarihsel Bakış. AKSOS - Akdeniz Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 3(5), 11-21. (Yayın No: 5075891)
3. ORKAN SERRA (2014). Changing View of Arts Journalism in New Media. Journal of Media Critiques, 1(3), 271-277., Doi: 10.17349/jmc114319 (Yayın No: 5230529)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. ORKAN SERRA (2020). Tedavinin Bir Parçası Olarak Müzik ve Bu Bağlamda "Alive Inside" Filminin İncelenmesi. SİS 2020-Sağlık İletişimi Sempozyumu (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6915564)
2. ORKAN SERRA,KARAGÜLLE AYŞEGÜL ELİF,EKEN İHSAN,ÇAYCI BERK (2018). Türk Sinemasının En Çok İzlenen Filmlerinde Ürün Yerleştirme. 2. Uluslararası İletişimde Yeni Yönelimler Konferansı: Eğlence ve Ürün Yerleştirme (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4466823)

3. ORKAN SERRA,BABAN ECE (2017). Sanayi Devrimi ile Birlikte Bilişim Teknolojilerinin Bireyin Gündelik Yaşam Pratiklerine Etkisi. istec - international science and technology conference (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6232234)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. interactive journalism in digital environment (2011)., ORKAN SERRA, yeditepe üniversitesi, İngilizce(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 988443)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Sosyal Psikoloji, Bölüm adı:(Olağandışı Durumlarda İletişim, İnfodemi ve Toplum Psikolojisi: Koronavirüs Pandemisi Örneği) (2021)., KIRIK ALİ MURAT, ORKAN SERRA, Grafiker, Editör:Geçer Ekmel, Serdar Meryem, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 334, ISBN:978-625-7305-13-6, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 7017170)
2. Pandemos Galaksisi, Bölüm adı:(Pandemide Çevrimiçi Film/Dizi Platformları ve Netflix Büyük Veri Stratejisi) (2021)., SUVAY EKER HALİME, ORKAN SERRA, Eğitim Yayınevi, Editör:Bahtiyar Ahu Alpaslan, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 198, ISBN:978-625-7405-13-3, Türkçe(Araştırma (Tez Hariç) Kitabı), (Yayın No: 7137115)
3. Dijital Aktivizm, Bölüm adı:(Dijital Aktivizmin Sinema ile Yorumlanması: Snowden Filmi) (2020)., ORKAN SERRA, Eğitim Yayınevi, Editör:Koç, Rezal, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 352, ISBN:978-605-70097-0-8, Türkçe(Araştırma (Tez Hariç) Kitabı), (Yayın No: 6915578)
4. Sosyal Bilimci Gözüyle Pandemi Covid-19 Üzerine Araştırma, Uygulama ve Tartışmalar, Bölüm adı:(Dijital Çağda Pandemi Sürecinin Sinema Sektörüne Yansımaları) (2020)., ORKAN SERRA, SUVAY EKER HALİME, LİTERATÜRK, Editör:EROĞLU, Erhan ; ÜNAL ÇOLAK, Figen, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 656, ISBN:978-605-70091-9-7, Türkçe(Araştırma (Tez Hariç) Kitabı), (Yayın No: 6915992)
5. Bilgi Çağında İnovasyon, Bölüm adı:(Sosyal İnovasyonun Demokratik İletişim Ortamının İnşasına Etkisi) (2016)., KIRIK ALİ MURAT,ORKAN SERRA, Derin, Editör:Ayşe saime Döner, Ayşen Akyüz, Basım sayısı:1, ISBN:978-6054993734, Türkçe(Araştırma (Tez Hariç) Kitabı), (Yayın No: 5230136)
6. sosyal medya araştırmaları III, Bölüm adı:(Değişen İletişim Pratikleri Çerçevesinde Sosyal Medyada Sanal Dedikodu Etkisi) (2016)., KIRIK ALİ MURAT,ORKAN SERRA, Çizgi, Editör:Ali Büyükkaslan, Ali Murat Kırık, Basım sayısı:1, ISBN:9786059706575, Türkçe(Araştırma (Tez Hariç) Kitabı), (Yayın No: 5230023)

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

1. ERCİŞ AYSEL,EIVAZZADEH Sanam,TÜRK BAHAR,ORKAN SERRA (2019). İLİŞKİSEL PAZARLAMA BOYUTLARININ MÜŞTERİ BAĞLILIĞIÜZERİNDEKİ ETKİSİ SHAMMOUT MODELİ DEĞERLENDİRMESİ. 24.Pazarlama Kongresi (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:5198402)

Editörlük

1. Dijital ve Sonrası - Disiplinlerarası Güncel Yaklaşımlar, Kitap, Editör, Urzeni, 30.04.2021

Üniversite Dışı Deneyim

2012-2014	Metin/Reklam Yazarı	İmprodev Bilişim, Kozmetik ürünler hakkında tanıtım yazısı yazma, (Ticari (Özel))
2006-2014	Tasarımcı	Ülay Sayar Sanat Evi, (Diğer)
