

ÖZGEÇMİŞ

- Adı Soyadı** : Sedef BİNGÖL ÇETİNKAYA
- Doğum Tarihi** :
- Unvanı** : Dr.Öğr.Üyesi
- Öğrenim Durumu** : Sanatta Yeterlik
- Çalıştığı Kurum** : İstanbul Okan Üniversitesi

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	GRAFİK SANATLAR BÖLÜMÜ	ANADOLU ÜNİVERSİTESİ	2007
Yüksek Lisans	GRAFİK TASARIMI (YL) (TEZLİ)	HALIÇ ÜNİVERSİTESİ	
Sanatta Yeterlik	GRAFİK TASARIMI (SY)	İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ	2019

5. Akademik Unvanlar

- Yardımcı Doçentlik Tarihi :
Doçentlik Tarihi :
Profesörlük Tarihi :

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezleri

6.2. Doktora Tezleri

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.2. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

BİNGÖL ÇETİNKAYA SEDEF, ERACAR HATİCE NEVİN, ALGIDA PROJEKSİYON (YANSITMA) SANAT VE RUHSALLIK, GÖRÜNÜM, 2022.

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

7.4. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

BİNGÖL ÇETİNKAYA SEDEF, ERACAR HATİCE NEVİN, ALGIDA PROJEKSİYON (YANSITMA) SANAT VE RUHSALLIK-PROJECTION IN PERCEPTION; ART AND SPIRITUALNESS, Aritmi 1. Uluslararası Sanat Sempozyumu (IARTSYMP: 1st International Art Symposium), 2021.

7.5. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

7.6. Yazılan ulusal kitaplar veya kitaplarda bölümler

7.7. Diğer yayınlar

8. Projeler

9. İdari Görevler

2019 - 2021

Bölüm Başkan Yardımcısı, İSTANBUL OKAN ÜNİVERSİTESİ

10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

11. Ödüller

12. Son İki Yılda Verdiği Lisans ve Lisansüstü Düzeydeki Dersler

- Ambalaj Tasarımı, Lisans, 2015-2016, Ders Saati: 1
- GRAFİK TASARIM I, Lisans, 2015-2016, Ders Saati: 3
- Görsel İletişim Atölyesi I, Lisans, 2015-2016, Ders Saati: 4
- Görsel İletişim Atölyesi III, Lisans, 2015-2016, Ders Saati: 4
- Görsel İletişim Tasarımına Giriş, Lisans, 2015-2016, Ders Saati: 3
- TİPOGRAFİ I, Lisans, 2015-2016, Ders Saati: 3