

ÖZGEÇMİŞ

- Adı Soyadı** : Eda ÇEKİL KONRAT
- Doğum Tarihi** :
- Unvanı** : Dr.Öğr.Üyesi
- Öğrenim Durumu** : Sanatta Yeterlik
- Çalıştığı Kurum** : İstanbul Okan Üniversitesi

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	FOTOĞRAF BÖLÜMÜ	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ	2007
Yüksek Lisans	MEDYA VE İLETİŞİM ÇALIŞMALARI (YL) (TEZLİ)	GALATASARAY ÜNİVERSİTESİ	2012
Sanatta Yeterlik	PLASTİK SANATLAR (SY)	KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ	2021

5. Akademik Unvanlar

- Yardımcı Doçentlik Tarihi :
Doçentlik Tarihi :
Profesörlük Tarihi :

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezleri

6.2. Doktora Tezleri

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

BOZOĞLU BATU, ÇEKİL KONRAT EDA, Dijital Çağda Sanat Eserinin Biricikliği Üzerine, Bodrum Journal of Art and Design, 2022.

7.2. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

BAŞAR SAFİYE, ÇEKİL EDA, FEMİNİST FOTOĞRAFTA AİLE ODAKLI ÜRETİM PRATİKLERİ, Görünüm, 2020.

ÇEKİL KONRAT EDA, Türkiye’de Çağdaş Sanatçıların Anelik Deneyimleri, YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, 2022.

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

BOZOĞLU BATU, ÇEKİL KONRAT EDA, SANATIN DİJİTAL ÇAĞINDA EMEK VE ÖZGÜNLÜĞÜN YENİ TANIMLARINA DOĞRU, V. Uluslararası Yeni Medya Konferansı,2021.

BOZTEPE MUTLU PINAR, SULAMACI MUHİTTİN EREN, Mekan Kimliği, Sanatsal ve Yaratıcı Placemaking Pratikleri: Darağaç Örneği, Uluslararası İletişim ve Sanat Sempozyumu,2022.

ÇEKİL KONRAT EDA, KENDİNE AİT BİR ATÖLYE: İSTANBUL'DA SANATÇI KADINLARIN ATÖLYELERİ, Borderless,2023.

7.4. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

7.5. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

7.6. Yazılan ulusal kitaplar veya kitaplarda bölümler

7.7. Diğer yayınlar

8. Projeler

Return to Sender, Diğer (Uluslararası), 2022.

9. İdari Görevler

2022 - Bölüm Başkan Yardımcısı, İSTANBUL OKAN ÜNİVERSİTESİ

2022 - Kurumsal İletişim ve Etkinlik Koordinatörü, İSTANBUL OKAN ÜNİVERSİTESİ

10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

11. Ödüller

12. Son İki Yılda Verdiği Lisans ve Lisansüstü Düzeydeki Dersler

- Araştırma Yöntemleri, Lisans, 2021-2022, Ders Saati: 3
- Fotoğraf Atölyesi, Lisans, 2021-2022, Ders Saati: 3
- Fotoğraf Atölyesi II, Lisans, 2021-2022, Ders Saati: 3
- Fotoğraf Teknikleri, Lisans, 2021-2022, Ders Saati: 2
- Fotoğraf ve Eleştiri, Lisans, 2021-2022, Ders Saati: 3
- Fotoğraf ve Eleştiri II, Lisans, 2021-2022, Ders Saati: 3
- Toplumsal Cinsiyet ve Tasarım, Lisans, 2021-2022, Ders Saati: 3
- Çağdaş Sanat Yorumları, Lisans, 2021-2022, Ders Saati: 2

- Çağdaş Sanat Yorumları II, Lisans, 2021-2022, Ders Saati: 2
- Fotoğraf Atölyesi I, Lisans, 2022-2023, Ders Saati: 3
- Fotoğraf Teknikleri, Lisans, 2022-2023, Ders Saati: 2
- Fotoğraf ve Eleştiri I, Lisans, 2022-2023, Ders Saati: 2
- Multimedya Atölyesi I, Lisans, 2022-2023, Ders Saati: 4
- Sanat ve Mekan Etkileşimi, Lisans, 2022-2023, Ders Saati: 1