

ÖZGEÇMİŞ

- Adı Soyadı** : Didem KARA SARIOĞLU
- Doğum Tarihi** :
- Unvanı** : Dr.Öğr.Üyesi
- Öğrenim Durumu** : Sanatta Yeterlik
- Çalıştığı Kurum** : İstanbul Okan Üniversitesi

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	PLASTİK SANATLAR BÖLÜMÜ	YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİ	2002
Yüksek Lisans	RESİM BÖLÜMÜ	MARMARA ÜNİVERSİTESİ	2004
Sanatta Yeterlik	RESİM BÖLÜMÜ	MARMARA ÜNİVERSİTESİ	2011

5. Akademik Unvanlar

- Yardımcı Doçentlik Tarihi :
Doçentlik Tarihi :
Profesörlük Tarihi :

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezleri

EDA CİĞİRLİ, Resim kursunun cezaevindeki tutuklu ve hükümlü kadınların üzerinde yarattığı etkileri: Bakırköy kadın kapalı ceza infaz kurumu, Işık Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2019.

HAMRA AYDIN KOYUNCU, Semiha Berksoy'un figürlerinde kimlik arayışı, Işık Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2019.

MİNE ANDIRIN, 1960 sonrası çağdaş sanatta suyun kullanımı, Işık Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2019.

AYŞE ÇELİK, Çağdaş Türk resminde 1980 sonrası mekân sorunu, Işık Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2019.

ZELAL ŞÜKRAN YETİK, İlişkisel estetik bağlamında sanat katılımcısının ışıkla diyalogu, Işık Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, 2024.

6.2. Doktora Tezleri

İPEK ERGEN, Yeraltı sanatının kurumsallaşması, Işık Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, 2022.

ECE YÜCEL, İnsan ve makinede sanat içgüdü, Işık Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2023.

İREM KONUKCU, Türk resim sanatındaki ekspresyonist yaklaşımların nedenselliği, Işık Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, 2024.

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.2. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

Didem Kara Sarioğlu, ENVIRONMENTAL ARTIST RICHARD LONG S AMBIVALENT ATTITUDE TO NATURE, THE SIXTH ANNUAL MIDWEST INTERDISCIPLINARY GRADUATE CONFERENCE,.

KARA SARIOĞLU DİDEM,KOYUNOĞLU ÖMER EREN,ÖZCAN AYŞEN BALİN, KENTSEL MEKÂNDA YER ALAN SANAT YAPITININ MEKÂNIN ALGISAL SINIRINA ETKİLERİ İSTİKLAL CADDESİ TAKSİM MEYDANI ÖRNEĞİ, 9. ULUSLARARASI SINAN SEMPOZYUMU,2015.

Didem Kara Sarioğlu, Eren Koyunoğlu, Balin A Özcan, KENTSEL MEKÂNDA YER ALAN SANAT YAPITININ MEKÂNIN ALGISAL SINIRINA ETKİLERİ İSTİKLAL CADDESİ TAKSİM MEYDANI ÖRNEĞİ, 9. ULUSLARARASI SINAN SEMPOZYUMU,2015.

KARA SARIOĞLU DİDEM, Expanding Field of Environmental Artworks on Everyday Life New York City Case Study, CONTEMPART '16 / 5th International Contemporary Arts Conference,2016.

KARA SARIOĞLU DİDEM,SARIOĞLU BERK, The Impact Of Co Working of Automotive Industry and Environmental Art as an Innovative Approach to Environmental Pollution, AVTECH'16,2016.

7.4. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

Uzun Adnan, Kara Sarioğlu Didem, Özcan A Balin, ÜRETİMİ TAMAMLANMIŞ TAŞ OCAKLARI PLANLAMALASI MEKAN ALGISI VE ÇEVRESEL SANAT YAKLAŞIMLARI, ULUSAL MERMER VE TAŞ OCAKLARI ONARIM TEKNİKLERİ SEMPOZYUMU, 2014.

7.5. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

7.6. Yazılan ulusal kitaplar veya kitaplarda bölümler

GRAF MARCUS,KARA SARIOĞLU DİDEM,ARAPOĞLU FIRAT,ONAT ŞEVKET CEM, 100 Yıl Beuys, 2021.

KARA SARIOĞLU DİDEM, ERDEM KAYA MELTEM, Peyzajı Açmak, 2022.

7.7. Diğer yayınlar

8. Projeler

Teknoloji Sanat İşbirliği Deneyimlemeleri Projesi “ÇEVRESEL SANAT VE MEKANSAL YARATICILIK” başlıklı 5. Modül, Özel Kuruluşlar, 2016.

9. İdari Görevler

2024 -	Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Sergi ve Etkinlik Düzenleme Kurulu Üyeliği, İSTANBUL OKAN ÜNİVERSİTESİ
2020 - 2023	Bölüm Başkanı, IŞIK ÜNİVERSİTESİ
2018 - 2021	Dekanlık Koordinatörü, IŞIK ÜNİVERSİTESİ
2018 - 2023	Fakülte Yönetim Kurulu Üyeliği, IŞIK ÜNİVERSİTESİ
2017 - 2021	Komisyon Üyeliği, IŞIK ÜNİVERSİTESİ

10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

11. Ödüller

12. Son İki Yılda Verdiği Lisans ve Lisansüstü Düzeydeki Dersler

- Çevre ve Sanat, Yüksek Lisans, 2015-2016, Ders Saati: 3
- Çevre ve Kamusal Alanda Sanat, Lisans, 2015-2016, Ders Saati: 3
- Temel Sanat Eğitimi, Lisans, 2015-2016, Ders Saati: 6
- Temel Sanat Eğitimi, Lisans, 2015-2016, Ders Saati: 6
- Çevre ve Kamusal Alanda Sanat, Lisans, 2015-2016, Ders Saati: 3
- ÇEVRE VE KAMUSAL ALANDA SANAT, Lisans, 2016-2017, Ders Saati: 3
- TEMEL SANAT EĞİTİMİ I, Lisans, 2016-2017, Ders Saati: 6
- ÇEVRE VE KAMUSAL ALANDA SANAT, Lisans, 2016-2017, Ders Saati: 3
- TEMEL SANAT EĞİTİMİ II, Lisans, 2016-2017, Ders Saati: 6
- TEMEL SANAT EĞİTİMİ II, Lisans, 2016-2017, Ders Saati: 6
- TEMEL SANAT EĞİTİMİ I, Lisans, 2016-2017, Ders Saati: 6
- ÇEVRE VE SANAT, Yüksek Lisans, 2017-2018, Ders Saati: 3
- ÇEVRE VE KAMUSAL ALANDA SANAT, Lisans, 2017-2018, Ders Saati: 3

- ÇEVRE VE SANAT, Yüksek Lisans, 2017-2018, Ders Saati: 3
- TEMEL SANAT EĞİTİMİ II, Lisans, 2017-2018, Ders Saati: 6
- TEMEL SANAT EĞİTİMİ I, Lisans, 2017-2018, Ders Saati: 6
- ÇEVRE VE KAMUSAL ALANDA SANAT, Lisans, 2017-2018, Ders Saati: 3
- Çevre ve Kamusal Alanda Sanat, Lisans, 2018-2019, Ders Saati: 3
- Çevre Ve Sanat, Yüksek Lisans, 2018-2019, Ders Saati: 3
- Çevre ve Kamusal Alanda Sanat, Lisans, 2018-2019, Ders Saati: 3
- Temel Sanat Eğitimi II, Lisans, 2018-2019, Ders Saati: 6
- Temel Sanat Eğitimi I, Lisans, 2018-2019, Ders Saati: 6
- Çevre ve Kamusal Alanda Sanat, Lisans, 2021-2022, Ders Saati: 3
- Bitirme Projesi: Resim (Bahar Dönemi), Lisans, 2021-2022, Ders Saati: 6
- Bitirme Projesi: Resim (Güz Dönemi), Lisans, 2021-2022, Ders Saati: 6
- Stüdyo V: Resim (Güz Dönemi), Lisans, 2021-2022, Ders Saati: 6
- Stüdyo IV: Resim (Güz Dönemi), Lisans, 2021-2022, Ders Saati: 6
- Serbest Stüdyo (Bahar Dönemi), Lisans, 2021-2022, Ders Saati: 4
- Serbest Stüdyo (Bahar Dönemi), Lisans, 2022-2023, Ders Saati: 4
- Stüdyo V: Resim (Bahar Dönemi), Lisans, 2022-2023, Ders Saati: 6
- Stüdyo V: Resim (Güz Dönemi), Lisans, 2022-2023, Ders Saati: 6
- Serbest Stüdyo (Güz Dönemi), Lisans, 2022-2023, Ders Saati: 4
- Bitirme Projesi: Resim (Bahar Dönemi), Lisans, 2022-2023, Ders Saati: 6
- Bitirme Projesi: Resim (Güz Dönemi), Lisans, 2022-2023, Ders Saati: 6
- Çevre ve Kamusal Alanda Sanat (Güz Dönemi), Lisans, 2022-2023, Ders Saati: 3
- Çevre ve Kamusal Alanda Sanat (Bahar Dönemi), Lisans, 2022-2023, Ders Saati: 3
- STMF101.6 TASARIM -I, Lisans, 2023-2024, Ders Saati: 8
- STMF101.5 TASARIM -I, Lisans, 2023-2024, Ders Saati: 8
- STMF101.1 Tasarım I, Lisans, 2023-2024, Ders Saati: 8
- STMF 102.5 Tasarım -II, Lisans, 2023-2024, Ders Saati: 8

- Kavram Geliştirme Pratikleri-II, Lisans, 2023-2024, Ders Saati: 2
- GIT357.1 ÇEVRESEL SANAT, Lisans, 2024-2025, Ders Saati: 3
- DOT105.2 TEMEL ÇİZİM, Lisans, 2024-2025, Ders Saati: 4
- DOT105.1, Lisans, 2024-2025, Ders Saati: 4
- STMF101.1 Tasarım I, Lisans, 2024-2025, Ders Saati: 8