

## CURRICULUM VITAE

1. Name Surname: BEHİYE İŞİK AKSULU
2. Date of Birth: 17.06 1947
3. Title: Prof. Dr.
4. Education:

Degree	Field	University	Year
Bach.D.	Architecture	A. D. M. M. A. A. M. M. Y. O.	1972
Masters D.	Restoration in Architecture	Middel East Thecnical University	1982
Ph.D.	Architecture	Gazi University	1994

5. Academic Titles:  
Assist. Professor Date of Assignment: 1995  
Assoc. Professor Date of Assignment: 1995  
Professor Date of Assignment: 2004
6. Master's and Ph.D. Thesis Conducted:

### 6.1. Master's Thesis:

1.Nevşehir Hacıbektaş Dergahının plan ve form özellikleri ( The spacification of the plan and form of the Nevşehir Dergah of Hacı Bektaş )	<a href="#">Ergin Ertuğrul</a>	1996	
2.Geleneksel Gaziantep evleri plan ve form özellikleri ( The form and plan types of the Traditional Gaziantep Houses)	<a href="#">S.Erkan Atacan</a>	1996	
3.Kastamonu Daday Köpekçioğlu Konağı restorasyon önerisi (Restoration Proposal of the Köpekçioğlu Residance in Kastamaonu Daday)	<a href="#">Nedim Yalçın</a>	1997	
4.Kayseri sivil mimarisindeki değişimler ve etkenleri [The Transformations and factors in the domestic architecture in Kayseri]	<a href="#">Ayşe Serap Ateş</a>	1997	
5.Niğde Aşağı Kaya Mahallesi Tarihi Yerleşim Dokusunun İncelenmesi ve Koruma Geliştirme Önerisi[Analysis and preservation-development proposal on historical settlement texture of Niğde Aşağı Kaya Ditrac]	<a href="#">Ertan Altuner</a>	1998	
6.Geleneksel Diyarbakır evlerinde plan, cephe ve yapı öğeleri tipolojisi [The typologies of plan, facade and elements of traditional houses Diyarbakır]	<a href="#">Neslihan Dalkılıç</a>	1999	
7.Sit alanları dışındaki kentsel tarihsel dokuların korunması gerekliliği: Afyon Mısırcamii çevresi [Compulsion of preseruing the urban historic sites outside the conservation areas: Afyon Mısırc mosque surrounding]	<a href="#">Seda Çalışır</a>	2000	
8.Diyarbakır Cemil Paşa evlerinin restorasyon önerisi [The restoration proposal of the houses of Cemil Paşa]	<a href="#">Fatma Meral Halifeoğlu</a>	2001	
9.Adana Tepebağ bölgesindeki tarihi yerleşim dokusunun 98 depremi sonrası incelenmesi ve koruma-geliştirme önerisi [Analysis and preservation-development proposal on historical settlement texture of Adana-Tepebağ region after the 1998 earthquake]	<a href="#">Gülin Payaslı Oğuz</a>	2002	
10.Mardin Suphi Bisen evinin restorasyon önerisi [The Restoration proposal of the Suphi Bisen house of Mardin]	<a href="#">Fethullah Duyan</a>	2002	
11.Nevşehir, Derinkuyu, Til Köy, Dolay Han restorasyon önerisi (Restoration Proposal Of Dolay Khan in Til Ditrac in Derinkuyu, Nevşehir.	<a href="#">Ömer Barut</a>	2003	
12.Ankara, Erzurum Mahallesi, Oğraş Evi'nin rekonstrüksiyon önerisi [The Reconstruction proposal of the Oğraş House of Ankara]	<a href="#">Özgür Sevim</a>	2003	
13.Ankara ili Beypazarı ilçesi geleneksel ticaret merkezi koruma ve geliştirme önerisi [A Project for conservation and improvement of traditional commercial center in Beypazarı Ankara]	<a href="#">Pirave Cengiz</a>	2003	

## CURRICULUM VITAE

14.Kastamonu Akmescit mahallesi Balılar konağı restorasyon önerisi [The restoration proposal of the Balılar 'konak'ın Akmescit district (M.sc. thesis)]	<a href="#">Evrin Pekaslan</a>	2004	
15.Ankara ili Beypazarı ilçesi Cumhuriyet, Zafer ve Kurtuluş mahalleleri geleneksel dokusunun koruma ve geliştirme önerisi [A project for conservations and rehabilitation of traditional sites in Cumhuriyet, Zafer and Kurtuluş district, Beypazarı Ankara]	<a href="#">Akif Yılmaz</a>	2004	
16.Mustafapaşa-Sinasos Yeni Mahallebingo'nun Evi restorasyon önerisi [The restoration proposal of the Bingo'nun 'Evi' (House) Yeni District-Mustafapaşa (Sinassos)]	<a href="#">Seda Balkaya</a>	2005	
17.Kastamonu Mekteb-i İdadi binası restorasyon önerisi [The Restoration proposal of Kastamonu Mekteb-i İdadi building]	<a href="#">Ahmet Gökhan Özçınar</a>	2006	
18.Okan Alpar Konağı restorasyon önerisi [Restoration project of Okan Alpar Mansion in Sinop]	<a href="#">Süheyla Yılmaz</a>	2006	
19.Sinop Murat Koca Konağı restorasyon önerisi [The restoration roposal of Murat Koca Mansion in Sinop]	<a href="#">Gamze Yerlikaya</a>	2006	
20.Koruma amaçlı imar planlarına eleştirel bir yaklaşım; Afyon örneği [A critical approach of zoning and development plans for conservation; the case of Afyon]	<a href="#">Karakan Banu</a>	2006	
21.Adana-Kozan, Aslanpaşa Mahallesi, Hamam Sokak, No:16Muhtar Hacı Konağı restorasyon önerisi [Restoration proposal of Muhtar Hacı Residence Adana-Kozan, Aslanpaşa District, Hamam Street, No:16]	<a href="#">Cumhur Gürel</a>	2006	
22.Kayseri, Gesi, Akarun Evi'nin rölöve, restitüsyon ve restorasyon önerisi [The proposal of relief, restitution and restoration of Kayseri, Gesi, Akarun House]	<a href="#">Neidet Beşbaş</a>	2006	
23.Gaziantep ili Bey (Kayacık) Mahallesi geleneksel doku koruma ve geliştirme önerisi [Gaziantep city Bey (Kayacık) district traditional case and development project]	<a href="#">Gonca Gül</a>	2005	
24.Marmara takım adalarından Kınalıada'nın tarihsel ve kültürel değerlerinin incelenmesi ve koruma önerileri [Research on historical and cultural aspects of Kınalıada from the princes islands in Marmara sea and proposes of protection]	<a href="#">Müge Günel</a>	2006	
25.Tokat Yazmacılar Hanı'nın restorasyon önerisi [The restoration proposal of the Tokat Yazmacılar Han]	<a href="#">Eda Kaplan</a>	2007	
26.Adana-Kozan arastası restorasyon önerisi [The restoration proposal of 'arasta' in Kozan district]	<a href="#">Derya Yılmaz</a>	2007	
27.Ordu ili, Aziziye Mahallesi Harun Furtun Evi restorasyon önerisi [Restoration proposal of Harun Furtun Residence in Ordu, Aziziye District]	<a href="#">Emel Azizoğlu Küçük</a>	2008	
28.Geleneksel Gerze mimari mirasının korunması bağlamında Türkan Olgunsoy Evi restorasyon önerisi [Restoration proposal of Turkan Olgunsoy residence in the extent of protection of the Gerze traditional architecture]	<a href="#">Yakup Harmanda</a>	2010	
29.Ankara Güdül ilçesi tarihi kent dokusunun incelenmesi ve koruma sorunları [The analysis of the traditional city pattern in Ankara Güdül and the conservation problems]	<a href="#">İlkay Ayaz</a>	2010	
30. Ankara Ulucanlar Mahallesi Tarihi Kent Parçasının İncelenmesi ve Koruma Önerisi( The Analysis and conservation Proposal of the Urban Sector of Ankara Ulucanlar District)	Derya Keskin	2011	

## CURRICULUM VITAE

<b>31.Konya Horozlu Han Restorasyon Kritiği</b> (The Critical Analysis of the Restoration of Konya Horozlu Han)	Funda Böke	<b>2011</b>	
<b>32.Ankara Nallıhan İlçesi Koruma Geliştirme Önerisi</b> (The proposal on the Rehabilitation of Ankara Nallıhan )	Belkis Çolakoğlu	<b>2011</b>	
<b>33.Rodos Murat Paşa Külliyesi Cami Türbe ve Medrse Restorasyon önerisi</b> (Restoration proposal of Murat Paşa Coplex in Rhodes)	Ammar İbrahimgil	<b>2011</b>	
<b>34.Bartın ili Taş Han Restorasyonu ve yeniden işlevlendirme Önerisi</b> (Restoration and refunctioning proposal of Tas Khan in Bartın)	Pelin Gül	<b>2013</b>	
<b>35. Konya ili Hediye Atarcı- Ayşe Tüzün konutunun restorasyon önerisi</b> <i>The restoration proposal of Hediye Atarci-Ayşe Tüzün residence in Konya</i>	Fatma Nur Oduncu	<b>2013</b>	
<b>36. Nevşehir ili, Ortahisar kasabası, Nizamoğlu İbrahim Paşa Konağı restorasyon önerisi</b> <i>The restoration proposal of the Nizamoglu İbrahim Pasa Residence in Nevsehir Ortahisar village</i>	FatmaSinem Ulusoy	<b>2013</b>	
<b>37.Dalyan Maraş Mahallesi Maraş Caddesi Çevirgen Konutunun restorasyon ve yeniden işlevlendirme önerisi</b> (Restoration and refunctioning proposal of Çevirgen Traditional House in Maraş District Maraş Street in Dalyan)	Elif Bilge Toroman	<b>2014</b>	
<b>38. Nevşehir ili, Ortahisar kasabası, Çukur Cami restorasyon önerisi</b> <i>Suggestion of restoration about Çukur Mosque of Ortahisar district in province of Nevşehir</i>	Gizem Uzun	<b>2014</b>	
<b>39.</b>	Lalezar Bozkurt	<b>2015</b>	
<b>40. Bolu İli Seben İlçesi Nimetli Köyü Eski Cami Restorasyon Önerisi</b>	Zeynep Ceylan	<b>2015</b>	
<b>41. Bolu İli Seben İlçesi Dedeler Köyü Cami Restorasyon Önerisi</b>	Senem Özbek Esen	<b>2016</b>	
<b>42.İşlevsel Dönüşüm Kapsamında Sinop Hapishanesinin Çocuk İslah Evi Özelinde Değerlendirilmesi</b>	Arzu Yorulmaz	<b>2016</b>	

### 6.2. Ph.D. Thesis:

<b>1.Midyat ilçesindeki kültürel zenginliğin oluşturduğu geleneksel mekansal dizgenin korunması için bir yöntem araştırması</b> [An investigation of	<u>Neslihan Dalkılıç</u>	<b>2004</b>	<b>Phd.</b>
--	--------------------------	-------------	-------------

## CURRICULUM VITAE

methodology for the conservation of the traditional spatial syntax formed by the cultural diversity in the province of Midyat]			
<b>2.Geleneksel konut-aile ilişkisinin sürdürüğü yerleşmeler için bir koruma model önerisi: Mardin-Savur örneği [A preserving modal suggestion for residences, which maintaining traditional house and family relation like Mardin-Savur]</b>	<u>Fatma Meral Halifeoğlu</u>	<b>2005</b>	<b>Phd.</b>
<b>3.Adana kenti tarihi endüstri yapılarının yapısal analizi ve korunmaları için yöntem araştırması [The city of Adana's historical industry buildings structural analysis and a study on conservation method]</b>	<u>Tunç Aslan Tülücü</u>	<b>2007</b>	<b>PhD.</b>
-----	-----	-----	-----
<b>4.Su politikaları bağlamında Fırat-Dicle havzası'nda kültürel mirası korumanın koşulları [Euphrates-Tigris river basin water policy in the context of cultural heritage protection agreement]</b>	<u>Düzgün Çakırca</u>	<b>2010</b>	<b>PhD.</b>
<b>5.Taşınmaz kültür varlıkları koruma bilgi sistemi – KORBİS</b>	Özlem Sağıroğlu	<b>2011</b>	<b>PhD.</b>
<b>6.Kentsel Koruma Çalışmalarında Fiziki Yapı-Sosyal Yapı İlişkisinin Bitlis Kent Merkezinde Örneklenmesi</b>	Gülin Payaslı Oğuz	<b>2011</b>	<b>PhD.</b>
<b>7. Sosyo Ekonomik ve Kültürel Değişim Bağlamında Mimari Mirasın Korumasına Dair Bir Yöntem Araştırması. Kapadokya-Güzelyurt Örneği</b>	Ebru Şahin	<b>2014</b>	<b>Ph.D.</b>
<b>8. Karma Sit alanı Sınırları İçinde Fiziksel ve Sosyal Katmanlaşmanın Belgelenmesi ve Kentsel Koruma Bağlamında Değerlendirilmesi İçin Bir Yöntem Araştırması: Ankara Örneği</b>	Olca Türkan Yurdugüzel	<b>2017</b>	<b>Ph.D.</b>

### 7. Publications

#### 7.1. Articles Published in International Refereed Journals (SCI & SSCI & Arts and Humanities):

**E. ŞAHİN I. AKSULU**, A Study on Conservation of Architectural Housing Units in The Context of Sociocultural Structure and Alteration :Case Of Cappadocia Güzelyurt, **Architectural Science Review**, on line ublication, 2015/ Architectural Science Review, **Volume 59, Issue 1, 2016**, Special Issue: \_ Cultural Sustainability: Part B, p.27-38

#### 7.2. Articles Published in Other International Refereed Journals:

- I. AKSULU, D. I. ERYILDIZ**, " Local Culture & Historic Experience For Sustainable Design", **Open House International**, Volume 28, No. 2 June 2003, London,UK, p. 67 - 73  
(Architectural Publication Index)
- I.AKSULU**, "The Restitution of the Halef Gazi Zawiya", **Art Turc / Turkish Art**, Geneve, 1999, pp. 53-59. (Index Islamicus)

## CURRICULUM VITAE

3. **I.AKSULU**, "The Ottoman Arasta: Deffinition Classification and Conservation problems" **Electronic Journal of Oriental Studies**, IV (2001) M.Kiel, N.Landman & H.Theunissen ( eds.), University of Utrecht, The Netherlands, No. 54, p. 1-17 (**Index Islamicus**)
4. **C.KURTAY, U.AYBAR, A.BAŞKAYA, I.AKSULU**, "Müzelerde Algılama ve Aydınlatma Kriterlerinin Analizi: Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi Orta Holü" **Gazi Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dergisi**, Cilt: 18, Sayı2, Haziran, 2003, Ankara, s. 95 - 115 (**Engineering Index**)
5. **N.DALKILIÇ, I.AKSULU**, "Midyat Geleneksel Kent Dokusu ve Evleri""The traditional urban pattern and houses of Midyat town" **Gazi Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dergisi**, Cilt: 19, Sayı3, 2004, Ankara, s. 313 - 326 (**Engineering Index**)
6. **.AKSULU, G. URAK**, "The Restoration of 'Hacı Tahir Efendi' Mansion in Kastamonu, **Science and Technology for Cultural Heritage**, n. 16, 2007 [**Avery Index to Architectural Periodicals (AIAP)**].
7. **G.URAK, I.AKSULU**, "Documentation for Preservation of the Ferhat Water Canal in Amasya" **ODTÜ Mimarlık Fakültesi Dergisi, METU JFA**, Cilt: 23 Sayı 2, 2006, Ankara, s. 93-112
8. **G.PAYASLI OĞUZ, I. AKSULU**, "Adana Tepebağ'daki Tarihi Yerleşim Dokusunun İncelenmesi, Koruma Sorunları ve Öneriler" (The Analysis of the traditional historic pattern of Adana Tepe bağ district. Conservation problems and Proposals) **Gazi Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dergisi**, Cilt: 22, Sayı 2, Haziran, 2007, Ankara, s. 207-216 (**Engineering Index**)
9. **B.KARAKAN CİNGÖZ, I. AKSULU**, 'Koruma Amaçlı İmar Planlamasına Eleştirel Bir Yaklaşım, Afyon Karahisar Örneği', **TMMOB Mimarlar Odası, Ankara Şubesi**, Dosya No 14-2, Haziran, 2009. Matsa Basımevi, Ankara, s.6-14 **Avery Index**, Ulrichs Periodical Directory , Arthistoricum.net (Virtuelle Fachbibliothek Kunstgeschichte), Design and Applied Arts Index (DAAI)
10. **9. Ö.SAĞIROĞLU, I.AKSULU**, " A Proposal for Sustainable Urban Conservation and Rehabilitation of Ulucanlar District, Ankara" **Gazi University Journal of Science**, Vol. 24, no 3, 2011, Ankara, **SCOPUS**(<http://www.scopus.com/>) **ENGINEERING INDEX (COMPENDEX)**
11. **I. AKSULU, N.KARAMAĞARALI, Ö. SAĞIROĞLU**,

**"The Restitution of "Çifte Hamam" in Ahlat According to Final Excavation Outcomes" Gazi University Journal of Science**, Vol. 26, no 3, 2013, Ankara, **SCOPUS**(<http://www.scopus.com/>) **ENGINEERING INDEX (COMPENDEX)** s.489-500

### 7.3.Papers Presented and Published in International Scientific Symposiums(Proceedings):

## CURRICULUM VITAE

**1.1. AKSULU**, "Tokat Deveci Hanı", **9. Milletlerarası Türk Sanatları Kongresi**, 23-27 Eylül 1991, İstanbul, Kongre Kitabı, Cilt 1, Kültür Bak. Yayını, Ankara, 1995, ss. 65-77.

**2.2. UTKUTUĞ, I. AKSULU, A. AKALIN**, "Tarihi Çevrede Değerlendirme Problemleri; Ankara Ulus Koyunpazarı Yokuşu ve Çevresi Koruma Geliştirme Projesi Örneği"; **Yapı ve Yaşam (Building and Life) 92 Uluslararası IV. Kongresi**; 12-17 Mayıs, 1992, Bursa, Kongre Bildiri Kitabı, ss. 333-342.

**3.1. AKSULU, D. IRKLI**, "Koruma Çalışmalarında Planlama ile Uygulama Arasında Geçen Süreçte Ortaya Çıkan Sorunlar, Ankara Kalesi ve Çevresi Örneği", **Uluslar arası VII. Yapı ve Yaşam 95 Fuar ve Kongresi**, 25-30 Nisan 1995, Bursa, Kongre Kitabı, ss. 410-420.

**4.1. AKSULU, O. AYKUT**, "Eski Kent Dokularında Çeşitlilik ve Yeni Kimlik Kavramı", **Uluslararası VIII. Yapı ve Yaşam 96 Fuar ve Kongresi**, 16-21 Nisan 1996, Bursa. Kongre Kitabı, ss. 249-256.

**5.1. AKSULU**, "Bir Selçuklu Mimari Mirası Beşiği Tokat Kenti" **I. Uluslararası Selçuklu Kültür ve Medeniyeti Kongresi**, 11-13 Ekim 2000, Selçuklu Araştırmaları Merkezi Yayını, 2001,Konya, s.1-17, 487-502.

**6.O.AYKUT, I.AKSULU**, Globalization, Place and Architectural Education, **19<sup>th</sup> EAAE International Conference ,Re-Integrating Theory & Design in Architectural Education**, 23-25 May 2001, Ankara, p.91-96

**7.1.AKSULU**, "Program Areas and Implementation Problems in Historical Site Conservation and Renewal Projects," **Symposium on the Conservation of Architectural Heritage in Jordan and the Arab World**, 20-25 November, Amman, 1993. , Türkiye section, pp.1-26.

**8. I.AKSULU, D. IRKLI**, "The Example of Spatial Changes in Ankara Citadel in between the Conservation Planning and Implementation Process," **Ordine degli Architetti di Napoli, International Pre-Conference of Napoli for United nations İstanbul 2City Summit**, New Uses For Ancient Buildings / The Revitalization of Ancient Urban Centers, 21/23 March, 1996, Italy. (İtaly pp 70-73, Mimarlık Odası Napoli Şubesi Habitat II Ön Konferansı – Eski Yapılar İçin Yeni Kullanımlar / Tarihi Kent Merkezlerinin Yeniden Canlandırılması, 21/23 Mart 1996, Napoli – İtalya) Proceedings, pp. 70-73. .

**9. F.M.HALİFOĞLU, I.AKSULU, N.DALKIÇ**, Proposals For Preserving Historical Urban Texture and Traditional Life of Savur, **XXII World Congress of Architecture**, uia 2005 İstanbul3-7 July 2005, s.237.

**10. I.AKSULU**, 'Tokat Çukur Medresenin Yeni Bulgular Işığında Mimari Yapısının Değerlendirilmesi', **International Symposium on Turkish Art and Archeology**, In Honour of Rüçhan Arık and M.Oluş Arık, 25-27 April 2007, Konya, s.62-76.

**11.I.AKSULU, G. PAYASLI OĞUZ**, 'Mimarlık / Toplumsal ve Kültürel Yaşam İlişkisinde Bitlis', **Uluslar arası Tatvan ve Çevresi Sempozyumu**, 31 Ağustos- 2 Eylül 2007, Tatvan, Basılmak üzere Kabul edilmiştir.

**12.I.AKSULU, M. Z. İBRAHİMGİL, Ö. SAĞIROĞLU, E.ÖZKAN YAZGAN, T.A.TÜLÜCÜ**, 'Mustafa Paşa Mosque in Skopje and its Restoration', **13. International Congress of Turkish Art**, 2-8 September, 2007, Budapest, Hungary (confirmed to be published due 2008).

**13.AKSULU I., İBRAHİMGİL M.Z., SAĞIROĞLU Ö, YURDUGÜZEL O.T.**, "Bir yurtdışı deneyimi: Üsküp İshak bey Türbesi Restorasyon Projesi", Koruma sempozyumu II Bildiriler Kitabı, Mersin, 2013,(121-138).

### 7.4. International Books or Sections in Books Published:

## CURRICULUM VITAE

**C. HERSEK, ; I. AKSULU ; G. URAK, (2004) "An Assessment on the Process and Practice of the Urban Design Studio", Monitoring Urban Design Education in European Schools of Architecture, Ed: Spiridonidis, C., Greece, s.118-123.**

**I. AKSULU, Istituto Della Enciclopedia Italiana Fondata Da Giovanni Treccani, Tokat maddesi, Roma, 2005**

### 7.5. Articles Published in National Refereed Journals:

**1. I. AKSULU, "Beypazarı Evleri", İlgı, Ocak 1985, Sayı 41, ss. 18-23 (Türkçe ve İngilizce ayrı basımlar). (English Turkish publications).**

**2. I. AKSULU, G. URAK, "Geleneksel Yapılarda Yeniden Fonksiyon Belirlenmesi İçin Bir Öneri", Mimarlık Bülteni, Sayı 12, Ankara, 1989, ss. 24-27**

**3. G. URAK, I. AKSULU, "Türkiye'de Bazı Koruma Örneklerinin Değerlendirilmesi", Mimarlık Bülteni, Sayı 12, Ankara, 1989, ss.19-23.**

**4. Z. UTKUTUĞU, I. AKSULU, G. URAK, V.D., "Tarihi Çevre Koruma Yenileme Çalışmalarında Kentsel Bölge Ölçeği. Ankara Samanpazarı Kale Önü Koyun Pazarı Yokuşu Koruma Geliştirme Projesi Örneği", A.Ü.D.T.C.F. Fakülte Dergisi, Sayı 369, Ankara Üniversitesi Basımevi, Ankara, 1993, ss. 423-426.**

**5. N.DALKILIÇ, I.AKSULU, "Diyarbakır Kenti Geleneksel Konut Mimarisi", G Ü Sanat Dergisi, Sayı 2, Ankara, 2001. S.53-69**

**6. I. AKSULU, " Su İnsan ve Çevre İlişkileri Üzerine", Mimar-İst , 2. Sayı, 2001, s.83-85, İstanbul**

**7. Z. UTKUTUĞU, I. AKSULU, G. URAK, V.D., "Tarihi Çevre Koruma Yenileme Çalışmalarında Kentsel Bölge Ölçeği. Ankara Samanpazarı Kale Önü Koyun Pazarı Yokuşu Koruma Geliştirme Projesi Örneği", A.Ü.D.T.C.F. Fakülte Dergisi, Sayı 369, Ankara Üniversitesi Basımevi, Ankara, 1993, ss. 423-426**

**8. N.DALKILIÇ, I.AKSULU, "Diyarbakır Kenti Geleneksel Konut Mimarisi", G Ü Sanat Dergisi, Sayı 2, Ankara, 2001. S.53-69**

#### a. Papers Presented and Published in National Scientific Symposiums(Proceedings):

**1. M. TUNCER, I. AKSULU, "GAP Uygulama Alanlarında Tarihsel Kentsel Sitlerdeki Yapı Stoklarının Değerlendirilmesi, GAP'ta Teknik Hizmetler Sempozyumu, 10-12 Kasım, Mimar ve Mühendis Odaları, Ankara, 1993, Bildiri Kitabı, ss. 151-166.**

**2. A. BİLSEL, G. BİLSEL, I. AKSULU, "Koruma İmar Planlarında Projelendirme Sürecinde Sorunlar", 2. Kentsel Koruma – Yenileme ve Uygulama Kollokyumu, 15 Nisan, M. S. Ü. Mimarlık Fakültesi, Şehir ve Bölge Planlama Bölümü, İstanbul 1994, Der. Mehmet Çubuk, M. S. Ü. Matbaası, İstanbul, ss. 61-69.**

**3. I. AKSULU, C. HERSEK, G. URAK, "Assesment on the Analysis of the Buildings in Şamlıoğlu and Saylav streets", Kastamonu Center, Historical Pattern Analysis, Evaluation, and synthesis studies" Kastamonu workshop on Tradition and Built form. Organised by I.T.U., 1-10 June 1999.**

## CURRICULUM VITAE

**4. I.AKSULU, G.BİLSEL, A.BİLSEL**, “Kentsel Korumada Planlamanın Üstünlüğü”, **3. Kentsel Koruma Yenileme ve Uygulamalar Kollokyumu**, M.S.Ü. Mimarlık Fakültesi, Ş.B.P. Bölümü, Kentsel Koruma ve Yenileme Disiplin Grubu 13-14 Nisan, 1995, İstanbul (Yayınlanmak üzere kabul edilmiştir).

**5.A. BİLSEL, G. BİLSEL, I. AKSULU**, “Kentsel Koruma Planlamasında Bir İşlevsel Model Önerisi”, **3. Kentsel Koruma Yenileme ve Uygulamalar Kollokyumu**, M.S.Ü. Mimarlık Fakültesi, Ş.B.P. Bölümü, Kentsel Koruma ve Yenileme Disiplin Grubu, 13-14 Nisan, 1995, İstanbul (Yayınlanmak üzere kabul edilmiştir).

**6. I. AKSULU**, Manchester – “Bir Koruma Yenileme Örneği” **“4. Kentsel Koruma Yenileme ve Uygulamalar Kollokyumu,”** “Kentsel Yenileme ve Yenileşme” M.S.Ü. Mim Fak. Ş.B.D.B., Kentsel Koruma ve Yenileme Disiplin Grubu, 4-5 Nisan, 1996, İstanbul (Yayınlanmak üzere kabul edilmiştir).

**7. D.IRKLİ, I. AKSULU, G. BİLSEL**, “Geleneksel Çarşı ve Eski Ticaret Merkezlerinin Yenilenmesinde Kentsel Tasarım İlkeleri”, **4. Kentsel Koruma – Yenileme ve Uygulamalar Kollokyumu**, M.S.U. Mim. Fak. Ş.B.P.B., Koruma ve Yenileme Disiplin Grubu, 4-5 Nisan 1996, İstanbul, (Yayınlanmak üzere kabul edilmiştir).

**8. I. AKSULU**, “Beypazarı Tarihi Dokusunu Koruma Sorunları”, **Beypazarı G. Kültür, Sanat, Turizm ve Tarım Festivali**, 21-24 Mayıs, 1998.

**9. I. AKSULU**, “Konut ve Konut Alanlarında Tipolojik Farklılaşma”, **Osmanlı Kentleri Kentlerde Osmanlı**, paneli, 14-15 Aralık 1999, Ankara

**10. I. AKSULU**, Beypazarı evleri koruma sorunları ve uygulama örnekleri.

**Tarihi Kentler Birliği Ankara Toplantısı** 1-2 Şubat 2003, 2 Şubat Beypazarı Toplantısı

**11. I.AKSULU, G.URAK,C.HERSEK**, Kastamonu Mimari Kültürünün Korunmasına Bir Örnek-Hacı Tahir Efendi Konağı, **İkinci Kastamaonu Kültür Sempozyumu**, 18-20 Eylül 2003, basım 2005 Ankara , s.589-611

**12. I. AKSULU**, Koruma Eyleminde Değişen Sorumluluklar, **1. Kozan Sempozyumu**, 24-26 Eylül, 2004, basım 2005 Kozan, s.109-115

**13.I.AKSULU, Ö.SAĞIROĞLU**, Mimari Mirasın Belgelenmesinde Kullanılan Teknikler ve Uygulamalar: Afyonkarahisar Geleneksel Konut Dokusunda TacAhmet Caddesi Örneği, **Koruma Sempozyumu**, Mersin, 2009, s.

**14.Ö.SAĞIROĞLU, I.AKSULU**,Geleneksel Kırsal Konut Dokusunda Korumanın ,Eko Trizm Yolu İle Sürdürülebilirliğinin Sağlanması, Akıllı Ve Yeşil Binalar Kongre ve Sergisi,23-24 Mayıs 2013, Ankara,s.303-312

**15.I.AKSULU**, Tokat Anıtsal yapılarının Tanımlama ve Değerlendirme Sorunu, **Tokat Sempozyumu**, 01-03 Kasım 2012, Tokat, Basım bildiri kitabı cilt II, 2013, s.185-210

**16.YURDUGÜZEL, O. T, AKSULU, B. I.**, “Tarihi Dokuda Çevre Tasarım Ölçütleri ve Malzeme Kullanımının İrdelenmesi”, Çevre Tasarım Kongresi Bildiri Kitabı, Bursa, 77-84, (2013).

**17.I.AKSULU, Ö.SAĞIROĞLU**, Tokat Geç Dönem Camilerinin Kent Gelişimi İçindeki Yeri ve Mimari Özellikleri, **Tokat Sempozyumu**, 25-26 Eylül 2014, Tokat, 2015, cilt II, S.411-428,



## CURRICULUM VITAE

### b. Other Publications:

#### National books

I.AKSULU,O.KUNTAY, *Kimlikli Kent Tokat*, Ankara, Hazar Yayıncılık, 2013

#### National book sections

1. İ. NUMAN, I. AKSULU, 'Tokat Gökmedrese Darüs'sülehasının Restitüsyonu' *Aptullah Kuran için Yazılar*, Derleyen Ç. Kafesçioğlu, L. Şenocak, İstanbul, Aralık 1999, s.34-53 **Index Islamicus**
2. I. AKSULU, "Kaybolan Bir Mirasın Ardından; Tokat, Kenti Koruma Sorunları, *Osmanlı Mimarlığının 7 Yüzyılı Uluslar arası Bir Miras*, İstanbul, Mayıs 2000, İstanbul, Tunç Matbaacılık, s. 343-348. - **Index Islamicus**
3. I. AKSULU, Beypazarının Ahşap Evleri, *Ahşap Kültürü, Anadolunun Ahşap Evleri*,T.C Kültür Bakanlığı yayını, Özel Dizi,2001 Ankara, s.91 - 112
4. I. AKSULU, Tokat Garipler Camiinin Mekansal Biçimlenmesi Üzerine Bir Değerlendirme, *Haluk Karamağaralı Armağan Kitabı*, 2002,Ankara, s.401-424
5. G. URAK, I. AKSULU, ' Belgelere Dayalı Bir Restitüsyon Denemesi - Amasya Saraydüzü Kışlası Örneği' *Her Dem Yeşil Yapraklı Bir Ağaç Cevat Erder'e Armağan*, Derleyen N. Şahin Güçhan, ODTÜ Mimarlık Fakültesi Basım İşliğı, 2003, Ankara, s.327 – 347
6. I.AKSULU, Tarihsel Kentsel Alanların Yeniden Kazanımında, Sürdürülebilir Kentsel Yenileşme Modeli "York Kenti" **60 Yaşında Sinan Genime Armağan**,MAS Matbaacılık A.Ş. İstanbul, 2005 , s.24-37
7. I.AKSULU, Anadolu Selçukluları ve Beylikler Dönemi Uygarlığı 2, Tokat kent gelişimi,T.C.Kültür ve Turizm Bakanlığı yayını, Ankara, 2006, s. 287-290

### c. International References:

1. Gediz Uruk, "Ankara Ulus koyunpazarı Yokuşuve Hisar ( Atpazarı ) Meydanında Zaman Mekan Koruma Sorunları", *Aptullah Kuran için Yazılar*, Derleyen Ç. Kafesçioğlu, L. Şenocak, İstanbul, Aralık 1999, 557-575 (**Index Islamicus**).
2. Hıfisiye Pulhan, İbrahim Numan, "Living Paterns and Spatial Organisation of the Traditional Cyprus Turkish House", *Open House International*, 2001, London, UK, 34-41 (**Architectural Publication Index**).
3. Yaşar Bahri Ergen, "A Method for the Evaluation of Tokat Bey Sokak, Urban Preservation Area", *Traditional Environments in a New Millenium*. Edited by Hülya Turgut and Peter Kellett, pulished by IAPS-CSBE Network Book Series: 4, 2002, İstanbul p.153-156.

## CURRICULUM VITAE

4. Ethel Sara Wolper, "Cities and Saints Sufim and the Transformation of Urban Space in Medieval Anatolia", **The Pensilvania State University Press**, 2003, USA, p. 60,61 ve 115, 116.
5. Nevin Gültekin, "Geleneksel Konut Dokusunda Kullanım Sürecinin Değerlendirilmesi Beypazarı Örneği", **Gazi Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dergisi**, Cilt: 22, Sayı 3, 2007, Ankara, s. 265,266, ref. 27,31,32 (**Engineering Index**).
6. Neşe Yeşilkaya, "Designing on Utopia, An architectural experiance on David Harvey's Edilia", **International Journal of Art and Design Education**, 27-2 June, 2008, (**Art and Humanities Index**).

### d. National References:

Ahmet Yüce, "Ferhat Su Kanalı 1997 Yılı Temizlik Çalışmaları ve Temizlik Kazısı", **IX. Müze Kurtarma Kazıları Semineri**, T.C. Kültür Bakanlığı Yayını no. 2198, 1999, Ankara, 199-218.

Başak İrepoğlu, "Anadolu Selçuklu Dönemi Birleşik İşlevli Yapıları İçin Bir Değerlendirme Yöntemi", **Selçuklu Araştırmaları Merkezi**, 2001, Konya, s. 407-425.

Nuran Kara Pilehvarian, "Tokat Sümbül Baba Türbe ve Tekkesinin Mekansal Tanımlama Problemleri", **Selçuklu Araştırmaları Merkezi**, 2001, Konya, s. 475-482.

Gediz Urak, "Kullanımda Değerlendirme, Ankara Kaleiçi Restorasyon/ İşlevsel Dönüşüm Uygulamaları ve Ankara Halkı", **Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi**, Cilt 19, Sayı 1, Haziran 2002, s 45-62, (**MLA International Bibliography Index**).

Gediz Urak, "Amasya Hızır Paşa Türbesinin Restitüsyon Denemesi ve Tipolojik Değerlendirilmesi", **Haluk Karamağaralı Armağanı**, 2002, Ankara S.357-397.

Gediz Urak, "Türkiyede Mimari Miras İletimi, Koruma sorunları ve Çözüm Önerilerinin Amasya Örneğinde İrdelenmesi", **Dergimim DEÜ Mimarlık Fakültesi Dergisi**, sayı 1, Dokuz Eylül Üniversitesi Yayını, İzmir, 2003, s. 1-14.

Özlem Ataoğuz Çal, "Beypazarı Geleneksel Evlerinde Kapılar", **Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi**, 9, 2003, s. 65-94, ref. 45,s71.

B.Tanman, S.Parlak, "Tarikat Yapıları, Anadolu Selçukluları ve Beylikler Dönemi Uygarlığı-2", **T.C.Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayını**, Ankara, 2006, s. 391-415, referans 39, s. 397.

Şevki Vanlı, Mimariden Konuşmak, Bilinmek İstenmeyen 20.Yüzyıl Mimarlığı Eleştirel Bakış, **VMV Yayınları, VII Bölüm: Konaklama ve Tatil Mekanları**, Ankara, **2006**, S.754, ref. 14, 15.

Doğan Kuban, Osmanlı Mimarisi, **Yem Yayın.**, Mayıs **2007**, s.689.

Neslihan Dalkılıç, "Midyat -Kültürel Zenginliğin Korunması", **2007**, atıflar ss. 16, 33, 60, ref. 9, 42, 72., Çekül yayını, İstanbul .

Zeynep Demircan, " NÛREDDİN b. SENTİMUR TÛRBESİ" **İslam ansiklopedisi**, **2007**, **istanbul,diyanet vakfı yayını**, **cilt: 33; sayfa: 258**

Cevdet SÖĞÜTLÜ, Emrullah KILIÇ, Geleneksel Mardin Evlerine Ait Ahşap Kapıların İncelenmesi, **Politeknik dergisi**, Cilt 13, Sayı 4,s255-261, 2010, atif s.256

Ali Açikel, "Pervane Munieddin Süleyman Bey Vakfı (1277-1926), **Tokat Sempozyumu**, 01-03 Kasım 2012, Tokat, Basım bildiri kitabı cilt II, **2013**, s.152,8 ve 9. Atıflar, s.153, 11. Atıf, s.154, 13. Atıf

## CURRICULUM VITAE

Erkan Atak, "Tokat'taki Osmanlı Çeşmelerinden Örnekler" **Tokat Sempozyumu**, 01-03 Kasım 2012, Tokat, Basım bildiri kitabı cilt II, **2013**, s. 224, 39. atıf

### 8. National & International Projects:

#### International project

- 1 1996 **Saraçoğlu District Beholder of Rrepublican Period. Saraçoğlu District The Conservation and Rehabilitation Project** , Habitat II United Nations Conference on Human Settlements, **Exhibition- video show, İstanbul, Turkey 3-14 June 1996 G.Bilsel ile**
- 2 1996 **YEŞKEP, Urban Design and Rehabilitation Project Şentepe Neighborhood Yenimahalle – Ankara. UNDP Project by Chamber of city plannes, Municipality of Yenimahalle, TOKİ. B.İşık ve O.Aykut ile.**
- 3 1999 Consolidation and conservation of the church of Redeemer in Ani, B.Karamağaralı, G. Rizzi, I. Aksulu, Z. Azaide, Ç. Vercelli, **World Monuments Wach & Tarihi Mirası Koruma Vakfı.**
- 4 2000 **International Urban Competition,exhibition Zone 'C' And Zone 'C1' Marijin Dvor- Sarajevo, Saraybosna Kent Merkezi Yarışması, Sergisi 2000,**  
Halil Semih Eryıldız, Demet Eryıldız, Işık Aksulu
- 5 2001 **İzmir Büyük Şehir Belediyesi, İzmir Liman Bölgesi için Kentsel Tasarım Uluslararası Fikir Yarışması sergisi Kasım 2001- Mart 2002 Uluslararası** Katılım, E.Balkan ile.
6. 2002 **The Critical Analysis of the Mardin Conservation Project,**  
**UNDP Proje No TUR / 95 / 004, Alt proje #36 (TOR 3-1)**  
Mardin Katılımcı Kentsel Rehabilitasyon Projesi **Proje yürütücüsü**  
**Prof.Dr. Atilla Yücel**
7. 2006 **Makedonya Üsküp Mustafa Paşa Camii Restorasyon projesi ve Uygulaması,**  
Yürütücü Işık AKSULU, Projelendiren. I .Aksulu, Sanat tarihi M. İbrahimgil. Ö.Sağiroğlu, E.Özkan, T.A. Tülücü,
8. 2010-2011 **Atatürk Aile evi Rölöve, Restitüsyon ve Restorasyon Projesi – Makedonya – Debre – Kocacık köyü.** Makedonya'nın Debre kenti Kocacık köyüne bulunan M. K.

## CURRICULUM VITAE

Atatürk'ün babası Ali Rıza Efendi'nin yaşadığı aile evinin projesi I.AKSULU, M. Z.İBRAHİMGİL, N.GURALLAR, Ö.SAĞIROĞLU

- 9. 2012-2013 Makedonya'nın Üsküp İshak Bey Türbesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve Çevre Düzenleme Projeleri** Prof.Dr. I. AKSULU, Doç.Dr. M. Zeki İBRAHİMGİL, Öğ. Gör. Ö.SAĞIROĞLU, Arş.Gör.O.T.YURDUGÜZEL

### National projects

### University Reserch Projects

- 1. 1990 / A –2** Tokat'ın Türk Devri Şehri Dokusu ile Yapıların Analiz ve Değerlendirilmesi Projesi. Proje Yürütücüsü

- 2. 06/2002-05** Müzelerde Algılama ve Aydınlatma Kriterlerinin Analizi ( Ankara Mahmut Paşa Bedesteni Anadolu Medeniyetleri Müzesi)

Proje yön. C. Kurtay , Araşt. A. Başkaya, U. Aybar, I.Aksulu

### Revolving fund projects:

### Applied Projects:

- 1985** *Gazi Eğitim Binasının, G.Ü.M.M.F. Rektörlük Binası Olarak Yeniden İşlevlendirme projesi,*  
I. Aksulu , G. Urak.

- 1990** *Tokat Merkezi Koruma Amaçlı İmar Planı,* I. Aksulu, G. Urak.Y.B.Öngen

- 1991-1992** *Mardin Koruma Amaçlı İmar Planı, (Ana Grup Elemanı),*  
I. Nural, I. Aksulu, I.Nural

- 1992-1994** *Niğde Kalesi ve Çevresi Geliştirme Projesi, (Ana Grup Elemanı)*  
G. Bilsel, I. Aksulu, B. Bilsel

- 1992-1994** *Afyon Koruma Amaçlı İmar Planı (Ana Grup Elemanı),*  
G. Bilsel, I. Aksulu, A. Bilsel

- 1994** Aralık ayında **Mardin, Niğde, ve Afyon** çalışmaları, Kültür Bakanlığınca, İstanbul Yıldız Sarayı'nda örnek proje olarak sergilenmiştir.

## CURRICULUM VITAE

**2001 NİGDE VE AFYON projeleri Sempozyum kitanında basılmıştır.**

8-11 Şubat 2002, Türkiye’de Tarihi Kent Dokularının Korunması ve Geleceğe Taşınması Sempozyumu, Antalya/Kemer, s.177,178.

**8.2000 Kastamonu Hepkebir Mahallesi Şamlıoğlu Sokağı no 19 Osmanlı Konağı Restorasyon Projesi.**

*I. Aksulu, G. Urak, C. Hersek.*

**5 . 2001 - 5.2002 Yalova Termal Otel, Binasının Rölöve, Restitüsyon ve Rekonstrüksiyon Projesi.**

*E.Onat I.Aksulu , G.Urak,*

Uygulaması **2004** de tamamlanmıştır

**2003 Kastamonu Abdülhak Hamit İlk Öğretim Okulu İşlik Binası Restorasyon Projesi.** *I. Aksulu,*  
*G. Urak, C. Hersek.*

**2005 Yalova Sinema Binası Rölöve, Restitüsyon ve Restorasyon Projesi.**

*I.Aksulu , G.Urak, E.Onat*

**Supervision realised to the appied restorations:**

**2004 Doğu Beyazıt İshak Paşa Sarayı** yerinde inceleme ve rapor hazırlanması Prof. Dr.Z.Ahunbay ve Doç. Dr.Can Binan ile birlikte ( TC Kültür Bakanlığı Görevlendirmesi)

**2005 Van Akdamar Kilisesi** Müellif Yakup Hazan, denetleme raporu ( TC Kültür Bakanlığı Görevlendirmesi)

**Projectes which are not Applied but approved by the Conservation Committee of Culture and Natural Entities:**

**1991 Ankara Kaleönü Hanlar Bölgesi Koruma Geliştirme Projesi, 1. Aşama,** R.  
*Öngen, Z. Utkutuğ, I. Aksulu, G. Urak*

**1991 Amasya Kızlar Sarayı Hamamlarının Rölöveleri,**  
*G. Urak, I. Aksulu*

**1992-1996 Bartın Korum Amaçlı İmar Planı,** (Ana Grup Elemanı),  
*G. Bilsel, I. Aksulu, A. Bilsel*

**15.11.1995 Kastamonu Eski Belediye Binası Restorasyon Projesi**  
*B. Karamağaralı, I. Aksulu*

## CURRICULUM VITAE

**06.1997** *Amasya Ferhat Su Kanalı Koruma ve Çevre Düzenleme Projesi,* Urak, I.  
*Aksulu*

**06.1997** *Amasya Saraydüzü Kışlası Rekonstrüksiyon Projesi,*  
G. Urak, I. Aksulu

**5.2002-10.2002** *Yalova Büyük Otel Binasının Rölöve, Restitüsyon ve Rekonstrüksiyon Projesi.*

*I.Aksulu , G.Urak, E.Onat*

**5.2002-10.2002** *YalovaBüyükGazino Otel Binasının Rölöve, Restitüsyon ve Restorasyon Projesi.*

*I.Aksulu , G.Urak, E.Onat*

**2007** *Sinop Okan Alpar Konağı Rölöve, Restitüsyon ve Rekonstrüksiyon Projesi.*

### ASSIGNMENT BY GAZİ UNIVERSITY RECTORATE ON RESTORATION PROJECTS

**Beypazarı Limoncuoğlu Konağı Restorasyon projesi ve uygulaması**

**Gazi Üniversitesi Rektörlük Binası Cephe Onarımı proje ve uygulaması**

**Kastamonu Defterdarlık Binası Restorasyon Projesi Ve Uygulaması**

### SUPERVISION OF THE PROJECTS

**11.1997-1999** *Tokat Belediyesi Tokat Koruma Amaçlı İmar Planı Uygulama* Danışmanlığı

**1. 2001** *Tokat Meydan Projesi*

*Yürütücü, N.Cebeci, Danışman I. Aksulu*

**2005** *Niksar Yağbasan Medresesi Konsolidasyon Projesi*

*Yürütücü M. Fikri Aktan Danışman Işık Aksulu*

## CURRICULUM VITAE

### **2006 Tokat Çukur Medrese Restorasyon Projesi ve uygulaması**

Yürütücü M. Fikri Aktan Danışman Işık Aksulu

### **2006, Kişinev Moldova Güzel Sanatlar Müzesi restorasyon projesi**

Yürütücü Merkür İnş. Tur. Müh.Danışm. TİC.LTD. ŞTİ. Danışman Işık Aksulu

### **2007 Edirne sarayı Restorasyon Projesi ve uygulaması**

Yürütücü M. Fikri Aktan Danışman Işık Aksulu

### **2007 Yozgat Akdağmadeni Kilisesi Restorasyon Projesi**

Yürütücü Perihan Hoşer Danışman Işık Aksulu

### **2007 Mustafa Necati Evi Restorasyon revizyon Projesi** Danışman Işık Aksulu

### **2014** Diyarbakır surları uygulaması bilimsel danışmanlığı

**2014** Ağustos-Ekim, Bozburun Adası Kale ve Kilise Rölöve, Restitüsyon ve Restorasyon Projesi Danışmanlığı

**2014** Ekim- 2015 Ocak, Hierapolis Antik Tiyatrosu Rölöve, Restitüsyon ve Restorasyon Projesi Danışmanlığı

## **9. Administrative Assignments:**

**1990 – 1991** Acting head of restoration branch in Architectural Department

**1997 – 2001** Faculty board membership of Gazi University Engineering and Architecture Faculty

**2006** june-nov. : head of Department of Architecture

**2010 -** Faculty board membership of Gazi University Architecture Faculty

**2010 -** Department Head of Environmental Design and Lendscape Architecture

In Gazi University

## **10. Memberships to Scientific and Professional Organizations:**

<b>Tarih</b>	2011 Ekim- Devam
<b>Yer</b>	Van

## CURRICULUM VITAE

<b>Kurum/Kuruluş</b>	T.C.Kültür ve Turizm Bakanlığı Van Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
<b>Pozisyon</b>	<b>Member</b>
<b>Tarih</b>	2002-2006
<b>Yer</b>	Ankara
<b>Kurum/Kuruluş</b>	T.C.Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür ve Tabiat Varlıkları Koruma Yüksek Kurulu
<b>Pozisyon</b>	<b>Member</b>

<b>Tarih</b>	2008-2011
<b>Yer</b>	Van
<b>Kurum/Kuruluş</b>	T.C.Kültür ve Turizm Bakanlığı Van Kültür ve Tabiat Varlıkları Koruma Bölge Kurulu
<b>Pozisyon</b>	<b>Vise Chair</b>

<b>Tarih</b>	2001-2007
<b>Yer</b>	Diyarbakır
<b>Kurum/Kuruluş</b>	T.C.Kültür ve Turizm Bakanlığı Diyarbakır Kültür ve Tabiat Varlıkları Koruma Bölge Kurulu
<b>Pozisyon</b>	<b>Chair /Başkan</b>

<b>Tarih</b>	1997-2001
<b>Yer</b>	Diyarbakır
<b>Kurum/Kuruluş</b>	T.C.Kültür ve Turizm Bakanlığı Diyarbakır Kültür ve Tabiat Varlıkları Koruma Bölge Kurulu
<b>Pozisyon</b>	<b>Vise Chair</b>

**Ankara Membership of architects chamber/ Mimarlar Odası Üyeliği**

**TAÇ, Foundation honer membership/ TAÇ Türkiye Anıt Çevre VE Trizm Degerlerini  
Koruma Vakfı Şeref Üyeliği**

### 11. Awards



## CURRICULUM VITAE

*Grants from, Türkiye Anıt Çevre – Turizm Değerlerini Koruma Vakfı (T.A.Ç.) 1979*

Award: 1.Altındağ Beled., Ankara Kalesi Koruma Geliştirme İmar Planı Competition, **3. Mansiyon**, Gediz Urak, **Işık Aksulu**, Demet İrklı, Can Hersek, Cüneyt Kurtay, Nilgün Görer, 1988

**12. Please fill in the form regarding the courses given in undergraduate and Ms. and Ph.D. education in the previous two years.**

### Gazi University

Academic Year	Term	Course Name	Hours/week		Number of Students
			Theoretical	Applied	
2013-2014	Fall	M421 Arch.Survey and conservation Studio	1	3	50
		M 202-402 Arch Project Studio	1	3	30
		M404 Research Project	4	4	11
		M548 The Definition and Evaluation of the Historic Buildings			
		M539 The Project Of the Preservation and rehabilitation of the Historic Environment			
	Spring	M 202-402 Arch Project Studio	1	3	34
	M404 Research Project	4	4	10	
	M587The Traditional Construction Systems				
	M603 The Theories and thecniques on the conservation of the Historic Environment				

### Maltepe university

Academic year	term	Course name	hours/week		Number of student s
			Theor etical	Applied	
2015-	Güz	ARCH-331 01 Architectural survey and restoration	2	0	40

## CURRICULUM VITAE

2016		ARCH- 33102 Architectural survey and restoration	2	0	54
		ARCH 410 Design Studio VII	4	12	20
		ARCH 404 Graduation Thesis	2	0	20
		MİMB 614- The theory of documentation and technique at	3	0	7

Academic year	term	Course Name	Hours/week		Number of students
			theoretical	Applied	
2015-2016	Bahar				
		ARCH 410 Design Studio VII	4	12	20
		ARCH 404 Graduation Thesis	2	0	20
		MİMB 614- The theory of documentation and thecnige at historic	3	0	9

Academic year	Term	Course Name	Hours/week		Number of students
			theoretical	Applied	
2016-2017	Güz	ARCH-331 01 Architectural survey and restoration	2	0	43
		ARCH-331 02 Architectural survey and restoration	2	0	38
		ARCH 410 Design Studio VII	4	12	20
		ARCH 404 Graduation Thesis	2	0	20
		MİMB 623 Reuse in historic buildings	3	0	9

### OkanUniversity

Academic year	Term	Course Name	Hours/week		Number of students
			theoretical	Applied	
2016-2017	Spring	ARCH-331 01 Analysis of Historical Structures	3	0	18
		ARCH 424 Architectural Design VIII	2	6	28
		ARCH 426 Graduation Thesis	2	0	28

## **CURRICULUM VITAE**

## **CURRICULUM VITAE**