

DERS İZLENESİ

Dersin Adı:	Dersin Kodu	Zorunlu/Seçmeli	AKTS Kredi	Ulusal Kredi	T	U
Sağlık ve Sinema	SGSA116	Seçmeli	4	4	3	0

Dersin Adı	Sağlık ve Sinema
Dersin Kodu	SGSA116
Zorunlu/Seçmeli	Seçmeli
AKTS Kredi	4
Ulusal Kredi	4
T	3
U	0
Yüz yüze/Uzaktan	Yüz yüze
Ders Yürütücüsü	Dr. Öğr. Üyesi Şükran Cenikli Başeren
Ders Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Şükran Cenikli Başeren
Dersin Amacı	Görsel sanatlardan sinemanın ortaya çıkışını, gelişimini ve sağlık konularının sinemada ele alınışı hakkında bilgi verirmek.
Dersin Hedefi	Mesleki eğitimin de katkı sağlayacak hastalık bilgilerini eğlenceli bir metotla yorumlayıp, tartışarak öğrenciyi bilgilendirmek
Dersin İçeriği	Bu dersin sonunda öğrenci: 1. Sinema hakkında genel bir kültür elde eder. 2. Her bir filmde konu alan hastalıklar hakkında bilgi edinir. 3. Hem duygusal hem de düşünsel boyutta öğrenciyi katkı sağlar.
Dersin Öğrenim Çıktıları	1. Sinemanın ortaya çıkışı ve kısa tarihini tanımlayabilir. 2. Sinema dilinin, geleneksel öğrenme metodu yerine, haz alma, yorum yapma, tartışma gibi öğrenciyi içine alan bir öğrenme yöntemi olduğunu kavrayabilir. 3. Hastalık ve sağlıkla ilişkili film örnekleri hakkında tartışabilir. 4. Hastalık konulu filmlerden mesleki eğitimine ne ölçüde katkı sağladığını analiz edebilir.
Dersin mesleğe katkısı (bilgi, beceri ve yetkinlik)	Mesleklerinde empati yaparak farklı konu ve hastalıklarda duygusal olarak yaklaşım yapar ve analiz eder.
Öğretim yöntem ve teknikleri	Anlatım Soru/Cevap
Ölçme Değerlendirme	Yarıyıl Sonu Sınavı (%100)
Kaynaklar (Yazılı, görsel vs.)	<i>Dünya sinema tarihi.</i> (2003). Kabalcı Yayın Evi. ISBN: 978-975-8240-71-5
Ön koşul dersler ve Koşullar	Yok
Güncelleme Tarihi	2025
Dersin öğrenim çıktılarının program çıktıları ile olan ilişkileri	ÖÇ1. Sinemanın ortaya çıkışı ve kısa tarihini tanımlayabilir. PÇ4-KD:4 ÖÇ2. Sinema dilinin, geleneksel öğrenme metodu yerine, haz alma, yorum yapma, tartışma gibi öğrenciyi içine alan bir öğrenme yöntemi olduğunu kavrayabilir. PÇ4-KD4 ÖÇ3. Hastalık ve sağlıkla ilişkili film örnekleri hakkında tartışabilir. PÇ4;PÇ6-KD4 ÖÇ4. Hastalık konulu filmlerden mesleki eğitimine ne ölçüde katkı sağladığını analiz edebilir. PÇ3;PÇ4-KD:4

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12
ÖÇ1				4								
ÖÇ2				4								
ÖÇ3				4		4						
ÖÇ4			4	4								

Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük	2 Düşük	3 Orta	4 Yüksek	5 Çok Yüksek
--------------	----------------	------------	-----------	-------------	-----------------

Haftalık İşlenen Konular (14 Hafta)

Hafta	Başlık (Teorik Ders)	Kaynak
1	Histokimya hakkında bilgi, ders işleyişi, syllabus hakkında bilgi verme	Müfredat gözden geçirme
2	Sinema Tarihi	<i>Dünya sinema tarihi.</i> (2003). Kabalcı Yayın Evi. ISBN: 978-975-8240-71-5
3	Sinema ve sağlık ilişkisi	<i>Dünya sinema tarihi.</i> (2003). Kabalcı Yayın Evi. ISBN: 978-975-8240-71-5
4	Otizm hastalığı	<i>Dünya sinema tarihi.</i> (2003). Kabalcı Yayın Evi. ISBN: 978-975-8240-71-5
5	ALD hastalığı	<i>Dünya sinema tarihi.</i> (2003). Kabalcı Yayın Evi. ISBN: 978-975-8240-71-5
6	Şizofreni hastalığı	<i>Dünya sinema tarihi.</i> (2003). Kabalcı Yayın Evi. ISBN: 978-975-8240-71-5
7	Katatonik şizofrenlerin belirli bir süre uyanmaları	<i>Dünya sinema tarihi.</i> (2003). Kabalcı Yayın Evi. ISBN: 978-975-8240-71-5
8	Vize	
9	Serebovasküler hastalıklar	<i>Dünya sinema tarihi.</i> (2003). Kabalcı Yayın Evi. ISBN: 978-975-8240-71-5
10	AİDS Hastalığı	<i>Dünya sinema tarihi.</i> (2003). Kabalcı Yayın Evi. ISBN: 978-975-8240-71-5
11	Fil Hastalığı	<i>Dünya sinema tarihi.</i> (2003). Kabalcı Yayın Evi. ISBN: 978-975-8240-71-5
12	Alzheimer Hastalığı	<i>Dünya sinema tarihi.</i> (2003). Kabalcı Yayın Evi. ISBN: 978-975-8240-71-5
13	Doktor ve Hasta yaklaşımları	<i>Dünya sinema tarihi.</i> (2003). Kabalcı Yayın Evi. ISBN: 978-975-8240-71-5
14	Genel Tekrar	

Dersin Gün ve Saati	1. Öğretim İçin: Salı 13:00 – 14:50 2. Öğretim İçin: Salı 18:00- 19:50
Ders Görüşme Gün ve Saatleri	Cuma 13:00 – 14:00
İletişim Bilgileri	sukran.cenikli@okan.edu.tr