**Zorunlu Dersler**

**RES 111 / 112 Resim Sanatında Kavram ve Biçimlendirme I / II**

Sanat yapıtının; oluşum sürecinde gerek duyulan kavramlar üstüne akıl yürütülür ve yapıta dönüşüm sürecine katkısı tartışılır. Nesnenin sanat nesnesi olma durumu irdelenir.

**RES 121 / 122 Mimaride Sanat ve Yorumları I / II**

Yapılarda ve çevresinde taşınabilen ya da sabit sanat yapıtlarının teknik, estetik, işlevsellik vb. açılardan incelenmesi, yorumlanması; mimariyle sanat yapıtları arasındaki ilişkilerin irdelenmesini içerir.

**RES 131  Araştırma Yöntemleri I**

Bilim – Sanat araştırmalarıyla ilgili bilgiye ulaşma yol ve yöntemleri aktarılır.

**RES 214 Bitirme Projesi**

Bitirme Projesi, edinilmiş teorik birikimden hareketle bireysel üretim alanına yönelerek proje hazırlama, sunma ve uygulama pratiklerini bir bütün olarak içerir; ortaya konan kişisel projelerle bireysel deneyim alanını genişletmeyi hedefler.

**RES 132 Seminer / Güncel Sanat Yorumları**

Yapıtın oluşum sürecine, toplum dinamiklerinin etkisi ve güncel sanat yapıtları üzerine analizler yaparak yapıt okuma pratikleri yapılır. Dersin “Seminer Dersi” olarak alınması zorunludur.

**Seçmeli Dersler**

**RSS 111 / 122 Resim Sanatında Fotoğraf ve Video I / II**

Günümüz resim sanatında video ve fotoğraf teknolojilerinin anlatım aracı olarak nasıl kullanıldığına dair bilgilendirme yapılır.

**RSS 121 / 122 Sanat Kuram ve Eleştirisi I / II**

Sanattaki kavram ve kuramlar hakkında bilgi aktarılır ve seçilmiş yapıtlar üzerine eleştiri yapılır.

**RSS 131 / 132 Sanat Felsefesi I / II**

Felsefede sanat ele alınarak bilgilendirme yapılır ve sanat üzerine  bir farkındalık ve akıl yürütme pratiği sağlanır.

**RSS 141 / 142 Sanat Sosyolojisi I / II**

Ders;  sanatı toplumbilim açısından ele alır ve inceler.

**RSS 151 / 152 Çağdaş Türk Resim Sanatı I / II**

Bu ders Türkiyeli sanatçılar ve günümüz sanat yaklaşımlarını inceleyerek dünya sanatıyla karşılaştırmalar yapar. Sanat yapıtı bağlamında ulusallık – evrensellik kavramlarını irdeler.

**RSS 161 / 162 Sanatta Dijital Teknoloji I / II**

Ders; anlatım aracı olarak dijital teknolojinin sanat alanında çeşitli kullanım olasılıklarını inceler.

**RSS 171 / 172 Göstergebilim I / II**

Göstergelerin kendilerinden başka şeylere gönderme yapması durumunun sanat nesnesi üzerinden yorumlanmasını ve irdelenmesini içerir.